**Синтаксис и пунктуация: знаки препинания в сложном предложении**

**Различия между сложносочинёнными и сложноподчинёнными предложениями**

|  |  |
| --- | --- |
| **СЛОЖНОСОЧИНЁННОЕ**  **предложение (ССП)** | **СЛОЖНОПОДЧИНЁННОЕ**  **предложение (СПП)** |
| 1) части связаны сочинительными союзами: и, да (и), и оттого, и поэтому; или, либо; а, же, однако, но, зато, да (но)и др. | 1) части связаны подчинительными союзами или союзными словами: чтобы, ли, пока, хотя, если, что, как, когда, где и др. |
| 2) союзы не относятся ни к одной из частей и располагаются между ними: [ ], и [ ]. | 2) союзы и союзные слова располагаются внутри придаточной части: [ ], (пока…). |
| 3) невозможно расположение одной части внутри другой | 3) возможно расположение одной части внутри другой: […, (хотя…), …]. |
| 4) от одной части к другой нельзя поставить вопрос | 4) от слов в главной части или всей главной части можно задать вопрос к придаточной |
| Я стал седым и мне порой уступают место в общественном транспорте. [ ], и [ ]. | Доказать, **что** он написал чистую правду, решительно невозможно. […, (что…), …]. |

**Пунктуация сложносочинённого предложения (ССП)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Запятая не ставится в ССП с союзами и, да (= и), или** | |
| 1)общий **второстепенный член** (дополнение или обстоятельство)  [ ] и [ ]. ------ [ ] и [ ]. | Рано утром солнце ещё не палило **и** с моря веяло свежестью.  У насот усталости болели ноги **и** слипались глаза. |
| 2) общая **частица** (только, пусть…)  **общ. част**. [ ] и [ ]. | **Только** иволги кричат **да** кукушка отсчитывает кому-то годы. |
| 3) общее **вводное слово**  **вводн. сл**., [ ] и [ ]. | **Может быть**, всё образуется и мы напишем ещё одну книгу! |
| 4) обе части восклицательные или вопросительные  [ ! ] и [ ! ]. [ ? ] и [ ? ]. | Как он глуп **и** как смешны его поступки**!**  Неужели ты подрос **или** я отвыкла от тебя**?** |
| 5) в составе сложного предложения **два** **безличных предложения** (одинаковой структуры) | Надо переписать работу **и** надо объяснить ошибки.  **Но**: В комнате тихо, и меня клонит ко сну |
| **в остальных случаях запятая ставится** | |
| [ ] и [ ].  [ ] и [безличное ]. | Светит солнце, **и** птицы поют.  Рабочий день кончился, **и** в коридоре никого не было. |

**1. Запятая ставится на месте всех пропусков в предложениях:**

1) Не верь ни летнему дождю\_ ни зимнему солнцу\_ ни осеннему теплу

2) Дружба удваивает радости\_ и сокращает наполовину горести\_ и невзгоды

3) Пришло лето — пора цветов\_ и трав, тепла\_ и света

4) День холодный угрюм\_ и свеж\_ и целый день скитаюсь я в степи, вдали от сёл и деревень

5) Выступления этого политика всегда отличались особым темпераментом\_ и тонким остроумием\_ и искромётным юмором

**2. Запятая на месте всех пропусков ставится в предложениях:**

1) Все лица нахмурились\_ и в тишине послышалось кряхтенье\_ и покашливание Кутузова.

2) За свою жизнь я на вершины гор поднимался\_ и по реке на байдарке плавал\_ и в пещеры лазил.

3) Этот степной простор привлекает неизвестностью\_ и пробуждает в душе жажду путешествий\_ полётов\_ и открытий.

4) Меня могли выручить или чудо\_ или помощь друзей\_ или упорный труд.

5) Она молода\_ и красива, умна\_ и ничуть не заносчива.

**3. Запятая на месте всех пропусков ставится в предложениях:**

1) Учёные всего мира заняты проблемами сохранения редких животных\_ и растений\_ и колоссальную помощь в этом им оказывают волонтёры.

2) Я очень люблю хорошую книгу\_ и задушевную песню\_ и весёлую беседу\_ и дружескую компанию.

3) В памяти остались овраги среди города\_ и каменные мосты над ними, здания бывших семинарий\_ и колоннады новых домов.

4) Алексей не позаботился заблаговременно ни о ночлеге\_ ни о костре.

5) Светлый лес струился, трепетал\_ и с дремотным шелестом\_ и шорохом убегал куда-то за горизонт.

**4. Запятая на месте всех пропусков ставится в предложениях:**

1) Я взял котёнка в свою комнату\_ принёс ему миску с молоком\_ и хлебом\_ и поставил на пол.

2) Пыльные деревья\_ да жёлтая трава\_ да бедные домишки нагоняли на него тоску.

3) Мы гуляли по саду\_ и она говорила и о новом доме\_ и о лошадях\_ и о путешествии в Швейцарию.

4) Фёдор стал для мальчика отцом и другом, защитником\_ и советчиком.

5) Он давно уже устал от однообразного тускловатого света, обманчиво обещающего либо наступление полной темноты\_ либо восход солнца.

**5. Запятая на месте всех пропусков ставится в предложениях:**

1) Здесь мне были интересны и люди\_ и дома\_ и разные красивые вывески .

2) Седые усы лесничего дрогнули\_ и добрая\_ и искренняя улыбка появилась на лице этого сурового\_ и сильного человека.

3) Однажды летом я взял ружьё\_ и припасы\_ и отправился вниз по таёжной речке в самые глухие места.

4) Эта безымянная речушка по чистоте\_ и живописности своей, по неукротимости\_ и своенравию достой на именоваться самым звонким\_ и поэтичным словом.

5) Вспоминаю очи карие\_ да тихий говорок её\_ да звонкий смех.

**6. Запятая ставится на месте всех пропусков в предложениях:**

1) Звёзды на небосводе\_ и штиль на море предвещали тёплый\_ и ясный день.

2) Далёкое эхо повторяет и рёв\_ и треск\_ и гром.

3) Ему было стыдно своей бедности\_ и своего унижения\_ и этот стыд был теперь содержанием его жизни.

4) В цирке было красиво\_ и ярко, шумно\_ и весело.

5) Жалобный писк слышался то под окном\_ то на крыше сарая.

**7. Запятая ставится на месте всех пропусков в предложениях:**

1) Человек одинаково трудно избавляется от страха\_ и хандры\_ и расстаётся с надеждой.

2) Дверь отворилась\_ и Марья Гавриловна подошла поздороваться с маменькой\_ и папенькой.

3) К вечеру набережная\_ и лодки у берега, крыши домов\_ и деревья стали белыми.

4) Гордые не плачут ни от душевных ран\_ ни от обид\_ ни от разочарований.

5) Берёзка мила и при солнце\_ и в самый серый день\_ и при дождике.

**8. Запятая ставится на месте всех пропусков в предложениях:**

1) Вверху, под куполом цирка, поблёскивали сталью гимнастические кольца\_ и лестницы, турники\_ и трапеции.

2) Арбузову в ней нравился и её весёлый характер\_ и необыкновенная щедрость\_ и утончённая деликатность.

3) Выглянуло солнце\_ и вдруг вся широкая степь сбросила с себя утреннюю полутень\_ и засверкала росой.

4) Наука\_ и искусство существуют для возвышения человека\_ и обогащения его знаниями.

5) Ни красота\_ ни истинное счастье\_ ни героизм не нуждаются в высоких словах.

**9. Запятая ставится на месте всех пропусков в предложениях:**

1) Мы выехали на трассу\_ и скоро миновали посёлок\_ и стоящую возле него церковь

2) Занятия спортом укрепляют волю\_ и характер, дух\_ и здоровье.

3) Танцевальный вечер подходил к концу\_ и в небольшом\_ и уютном зале становилось всё меньше людей.

4) В голове у Оленина не было ни одной разумной мысли\_ ни одного приятного воспоминания\_ ни одной заветной мечты.

5) В библиотеке можно было найти и разнообразные книги\_ и красочные плакаты\_ и художественные альбомы.

**10. Укажите, какие предложения соответствуют приведённой ниже схеме (учтите, что знаки препинания не расставлены):**

[ ], и [ ].

1) Каждый зал этого музея посвящён какой-либо отрасли человеческих знаний и нацелен на живой диалог с посетителем.

2) Режиссёр обратился к актёрам с небольшой речью напомнив о скорой премьере и начал репетицию.

3) От свежего воздуха слегка закружилась голова и приятно застучало сердце.

4) Тополя и берёзы на околице деревни те же и тот же колодец на перекрёстке дорог.

5) Жаворонки пели над крестьянскими полями и всё дальше на север летели белые лебеди.

**11. Какие предложения соответствуют приведённой ниже схеме (учтите, что знаки препинания в предложениях не расставлены)?**

[ ], и [ ]

1) Февраль тянулся бесконечно и в нём было ещё и двадцать девятое число.

2) По субботам нас с сестрой отпускали в кино и давали нам денег на мороженое.

3) Получилось нечто вроде маленькой повести и я когда-нибудь прочту её вам.

4) Первые лучи солнца блеснули в небе очистившемся от облаков и побежали по земле и небу.

5) У неё муж заботливый и дети воспитанные.

**12. Какие предложения соответствуют приведённой ниже схеме (учтите, что знаки препинания в предложениях не расставлены)?**

[ ], и [ ]

1) Дороги потемнели от весенней распутицы и над ними с криком носились грачи.

2) За стёклами музейных стеллажей поблёскивали незнакомые минералы и сияли изделия из горного хрусталя.

3) На ходу машина издавала довольно громкий скрип и избавиться от него было невозможно.

4) Солнце пробивалось сквозь вершины сосен и уже начинала чувствоваться жара летнего дня.

5) Мы ускорили шаг изнывая от жажды и вздохнули с облегчением только на берегy лесного озера.

**13. Какие предложения соответствуют приведённой ниже схеме (учтите, что знаки препинания в предложениях не расставлены)?**

[ ], и [ ]

1) На Сухаревском базаре ворчали на огромных сковородах блины и пахло барани ной и сеном.

2) Снег уже начинал покрывать мостовую и с шелестом прокатывался по застывшим лужицам асфальта.

3) Плавно двигались по кругу певцы и торжественно звучали голоса греческого хора.

4) За окнами шумело и плескалось море и для нас этот шум и плеск были нестерпимы.

5) Я лежал на диване стоявшем у самого окна и одну за другой жадно проглатывал истрёпанные страницы старой книжки.

**14. Какие предложения соответствуют приведённой ниже схеме (учтите, что знаки препинания в предложениях не расставлены)?**

[ ], и [ ]

1) На колокольне мерно пробили часы и где-то на городской окраине прокричал петух.

2) Гости сидят за столом накрытым радушной хозяйкой и чай с вареньем пьют.

3) Гривы коней были заплетены на праздничный манер в крепкие косы и разукра шены лентами всевозможных цветов.

4) На меня надвигалась темнота закоулков и архангельский дождик на меня моросил.

5) Обычно с конца сентября наши сады и поля пустели и погода круто менялась.

**15. Какие предложения соответствуют приведённой ниже схеме (учтите, что знаки препинания в предложениях не расставлены)?**

[ ], и [ ]

1) Американский математик Хейлс доказал гипотезу Кеплера сформулированную ещё в 1611 году и опубликовал статью об этом в научном журнале.

2) Изменить всё равно уже ничего было нельзя и Катерина едва довела разговор до конца.

3) Пахнет полынью и мятой и лёгкий туман сизоватый низко над степью плывёт.

4) Чувство юмора нашего физика не знало границ и всегда было темой различных анекдотов сохранённых памятью школьных мемуаристов.

5) От свежего воздуха у меня слегка закружилась голова и приятно застучало сердце.

**16. Какие предложения соответствуют приведённой ниже схеме (учтите, что знаки препинания в предложениях не расставлены)?**

[ ], и [ ]

1) Правда стучится в сердца преодолевая любые пространства и не может быть остановлена никакими Границами.

2) Мою жену мало волнуют подобные слухи и вы можете не придавать им никакого значения.

3) Разговор с директором всколыхнул воспоминания и эти воспоминания были неприятны.

4) За окном гремели колёса тяжёлых повозок и ритмично цокали конские копыта.

5) Моих университетских товарищей-москвичей с дошкольного возраста водили по театрам и для них были доступны столичные музеи и галереи.

**Пунктуация сложноподчинённого предложения (СПП)**

СПП включают в себя главное и придаточное(-ые) предложения. Придаточные подчиняются главному и отвечают на вопросы членов предложения

придаточное предложение стоит перед главным: Если учитель скажет, я выполню это задание.

(Если - =), [- =].

придаточное предложение стоит после главного: Нужно читать книги, которые учат понимать смысл жизни.

[=], (которые =).

придаточное предложение стоит в середине главного: Ветви деревьев казались мохнатыми и, когда пробегал ветерок, слегка шумели. [- = и, (когда= -), =]

**Придаточные предложения отделяются от главного запятыми**

|  |  |
| --- | --- |
| **Запятая не ставится в сложном предложении с союзами и, да (= и), или** | |
| 1)общая **придаточная часть**  [ ] и [ ], ( ) | [Ветер утих] и [дождь перестал], (**когда** **мы были уже в пути**) |
| 2) общая **главная часть** (однородное подчинение)  [ ], ( ) и ( ).  [ ], ( ) или ( ).  [ ], ( ) да ( ). да= и | [**Я понял**], (что опоздал) **и** (что теперь мне не узнать её адрес).  [**Мне приятно слушать**], (как плещется речная волна) или (шепчется о чем-то своём осока ). |
| **Но если в СПП несколько придаточных, то запятые ставятся,**  **как при однородных членах** | |
| [ ], ( ), ( ) и ( ).  Сравните: О, О и О | [Мне было приятно думать], (что на работе всё хорошо), (что дома тоже хорошо) и (что зима хороша). |

**Запятая на стыке союзов**

**…,** и если**…, то (но, так)**

**…,** и, если**…, ~~то (но, так)~~**

Если обнаружили стык союзов (сочетание сочинительного и подчинительного или двух подчинительных союзов: **и хотя, что если, так что если** и другие), посмотрите, есть ли после придаточного предложения вторая часть союза: **то, но, так**. Если **нет**, между союзами **нужно поставить запятую.** Если **то, но, так** обнаружили, запятая между союзами **не нужна.**

Мы договорились, **что, если** не будет дождя, утром пойдём в лес.

[ ], (что**,**(если…), … ). – нет **то, но, так**

Наш учитель говорил, **что если** много будешь читать, **так (то)** обязательно будешь грамотным.

[ ], (что(если…), так … ).

**Примечание.** Союз **и** может оказаться рядом с указательными словами или частицами. При этом получаются сочетания, которые легко спутать с двумя союзами, например: **и так, и тогда, и поэтому, и только. Эти сочетания запятой не разделяются.**

**Составные союзы**

|  |
| --- |
| **По мере того как**  **Оттого что**  **В то время как**  **С тех пор как**  **Для того чтобы**  **Благодаря тому что**  **Несмотря на то что** |

1.Не разделяются запятой в начале предложения:

*С тех пор как мы познакомились, прошло много времени.*

(С тех пор как…), [ ].

2. Если они стоят в середине предложения, ставится одна запятая (там, где падает логическое ударение):

*И сердце вновь горит и любит оттого, что не любить оно не может.*

[ … оттого ], (что ).

*Яблони пропали, оттого что мыши объели всю кору кругом.* [ ],( оттого что ).

*Потоптались на месте и решили, перед тем как зайдёт солнце, опять собраться.*

[…, (перед тем как…), ].

**1. Знаки препинания расставлены правильно в предложениях:**

1) Она словно предчувствовала, что́ должно было произойти, и со слезами на глазах долго убеждала сестру беречь меня.

2) Панкрат говорил, что, если бы не тёплый ветер, то, пожалуй, не обколоть бы лёд ребятам и старикам.

3) Мне хотелось понять, почувствовать осознают ли другие, почему появился этот приказ.

4) Когда в мир возвращался свет и люди приветствовали его сияющими глазами, дом наполнялся звуками реальной работы.

5) Я спокойно пытаюсь ему объяснить, что этим прибором я занимаюсь давно и никакого отношения к случаю в море он не имеет.

**2. Знаки препинания расставлены правильно в предложениях:**

1) Только по лёгкому румянцу можно было догадаться, что она нервничает и понять, что она не отвечает, чтобы не выдать своего волнения.

2) Никто не предупредил его о том, куда его ведут и что будут с ним делать.

3) Идеи, которые овладевают нашей мыслью, и к которым разум приковывает нашу совесть, часто становятся главным сдерживающим фактором.

4) Видя что Данилов отлично справляется и без него, инженер от руководства проектом устранился.

5) По многолетнему опыту Южин знал, что, как только начинаешь искать виноватого, а не причину аварии, дело безнадёжно запутывается.

**3. Знаки препинания расставлены правильно в предложениях:**

1) У меня закипала на сердце обида и наворачивались на глаза слёзы.

2) Пока профессор посвящал нас в тайны космографии, небо у восточной стороны горизонта омрачилось, и огромная туча погасила звёзды.

3) Дверь моего купе со стуком отворилась и вошла девочка лет тринадцати.

4) Учёные пришли к выводу, что когда солнечный свет воздействует на глаз, электромагнитное излучение влияет на все органы и системы организма.

5) К соседке бабушка относилась плохо за то, что та суёт нос туда, куда ей не следует и судит о том, чего не понимает.

**4. Знаки препинания расставлены правильно в предложениях:**

1) Данилов говорил, что, если он будет знать всё обо всём , жить ему станет скучно.

2) Когда зажглись первые звёзды и радиоузел начал свою работу, я спустился с верх ней палубы.

3) Он ограничился замечанием, что у всякого народа свои нравы и свои обычаи, и перевёл разговор на другую тему.

4) Так я и не узнал , что произошло со шхуной , и когда мне удастся отправиться на остров.

5) Ворона ждала, когда Петровна откроет форточку, чтобы проветрить комнату и уведёт Машу умываться.

**5. Знаки препинания расставлены правильно в предложениях:**

1) Травяной межой, которую оставили чтобы можно было разграничить участки, Лина дошла до своего огорода.

2) Я подумал о том, сколько бурь пронеслось над этим городом и сколько одарённых русских людей выросло на его узких улочках, заросших травой.

3) Он знал, что, если сейчас слезет с лошади, то больше не сможет продолжить путь.

4) Обрати внимание на то, какие преданные своему делу люди встречаются именно среди реставраторов и музейных работников.

5) Должно быть, где-то за лесом уже светало, потому что стволы сосен явственно выступили из мрака и промежутки между ними посерели.

**6. Знаки препинания расставлены правильно в предложениях:**

1) Лишь изредка с веток опадал снег да подрагивали в вышине острые верхушки деревьев.

2) Приказав, чтобы если начнётся штурм, меня сразу же разбудили, я подложил под голову вещевой мешок и заснул.

3) Спор начался с того, что Коля спросил, кем я хочу быть и удивился, что выбор мной ещё не сделан.

4) Когда утренняя дымка разошлась, горы как будто приблизились и ущелье уже не казалось таким мрачным.

5) Силой шторма пароход всё гнало на берег и якоря стали сдавать.

**7. Знаки препинания расставлены правильно в предложениях:**

1) Перед каждым домом я останавливаюсь, припоминая, кто в нём жил когда-то, и воображая, кто живёт там сейчас.

2) Вдруг завыла сирена и замигали огни полицейской машины.

3) Я утверждаю, что хотя театральное искусство сегодня переживает не лучшие времена, мы обладаем одной из самых сильных актёрских школ в мире.

4) Когда он вернулся к началу тропы, небо посветлело и серое пространство вокруг приобрело более чёткие очертания.

5) Было безлюдно на утренних улицах и только у булочной стояла огромная очередь.

**8. Знаки препинания расставлены правильно в предложениях:**

1) Андрей поискал глазами, где тот кто принёс записку, но никого не увидел.

2) Если бы вдруг все цветы во всём мире завяли и все птицы на свете перестали петь, он не заметил бы этого.

3) Малыш любил играть за фанерной перегородкой, где стоял дедушкин топчан и где жил смирный белый котёнок.

4) Мы миновали несколько комнат, где стояли слуги, и достигли аудиенц-зала.

5) Юра подтверждал собой истину, что, если человек талантлив, то он талантлив во всём.

**9. Знаки препинания расставлены правильно в предложениях:**

1) В нашем экологически чистом районе хорошо приживается виноград и плодоносят даже абрикосы.

2) Всё моё внимание было обращено на верстовые столбы, которые я замечал издалека и на облака, которые теперь собирались в одну большую тучу.

3) Базарный гам и многолюдье действовали успокаивающе да острые на язык торговки всегда забавляли его своими шутками.

4) Пока звучит музыка, время будет течь привычно и ты будешь чувствовать себя легко и приятно.

5) Будильник зазвонил и вырвал Мартина из сна так резко, что если бы не его великолепный организм, у него бы тотчас разболелась голова.

**10. Знаки препинания расставлены правильно в предложениях:**

1) По вечерам в парке играл оркестр, и работали аттракционы.

2) О том, что Дельвиг должен ехать из Витебска и что путь его пройдёт по псковской земле, знали многие петербургские друзья Пушкина.

3) Было холодно и сыро и я не хотел выбираться из палатки.

4) Всё что происходит с нами, оставляет тот или иной след в нашей жизни.

5) Я с умилением заметил, что, пока мы вели светские беседы, малыш прилёг на диванчике и заснул в обнимку с плюшевым медведем.

**11. Знаки препинания расставлены правильно в предложениях:**

1) На ранней заре, когда ещё кричат петухи и по-чёрному дымятся избы, я распахиваю окно в прохладный сад и бегу умываться на пруд.

2) Он подошёл к фонарю, прочёл адрес, который был у него в бумажнике и подозвал извозчика.

3) На даче я сажаю салат и укроп с таким расчётом, чтобы как только урожай первой посадки будет съеден, поспела следующая порция зелени.

4) Когда они вышли на крыльцо, солнце спряталось за тучу и повеяло холодом.

5) Самые богатые из людей не те кто много получал, а те кто щедро раздавал сокровища души людям.

**12. Знаки препинания расставлены правильно в предложениях:**

1) Они жили в счастливом убеждении, что если защищают правое дело, то бояться нечего.

2) Говорят, что в купальскую ночь всё живое получает невероятную силу, и что даже обычные травы становятся целебными.

3) Я склонялся над картой, как склоняются над бесплодной пустыней, и не находил ответа.

4) Двое суток Малецкий, понимая чем обидел Бузгалина, виновато посматривал на друга и грустно вздыхал в надежде на время, которое загладит ошибку.

5) Когда мы добежали до моста, загрохотал гром и по дороге застучали крупные капли дождя.

**13. Знаки препинания расставлены правильно в предложениях:**

1) Когда миска пустела и никто не собирался наливать в неё молоко, кот обиженно топорщил усы.

2) Он чувствовал, что, если Настенька хоть раз перед ним расплачется, то вся его решительность пропадёт.

3) По количеству съеденного мною они поняли, что малым меня не удовлетворить и поставили на стол ещё несколько блюд.

4) В греческой мифологии считается, что гора Олимп достигает неба и что на её вершине обитают боги.

5) Благоразумен тот, кто не грустит о том чего не имеет, и радуется тому что у него есть.

**14. Знаки препинания расставлены правильно в предложениях:**

1) Я думаю, что вы понимаете теперь, как важна для художника его духовная свобода и как в то же время трудна и ответственна задача её осуществления.

2) Пролился быстрый дождь и через серую пелену облаков прорвалось осеннее солнце.

3) Срочно требовался отличный пловец-ныряльщик, который бы определил, что случилось с гребным винтом и если удастся, исправил бы повреждение.

4) Её била дрожь и душили слёзы обиды.

5) Вскоре она убедилась, что хотя обучение актёров и было похоже на то, как их учили в Чикаго, здесь режиссёр вёл себя совсем иначе.

**15. Знаки препинания расставлены правильно в предложениях:**

1) И было непонятно, как с такого чёрного неба может слетать такой белый снег и почему среди зимы и морозов распустились красные цветы.

2) Правила и принципы не научат всему что надо делать, но укажут на то чего следует избегать.

3) Он подтянулся на руках, перебрался туда, где трава погуще, и незаметно задремал.

4) Когда февраль чернит бугор, и талый снег синеет в балке, у нас в Крыму по склонам гор цветут весенние фиалки.

5) В книге «Комнатные растения» сказано, что если срезать побег у верхушки, фикус начинает ветвиться.

**16. Знаки препинания расставлены правильно в предложениях:**

1) На тёмном небосводе мерцали звёзды да сиял диск луны.

2) Всегда, когда я входил в это помещение, мне казалось, что скрипки выглядят иначе или что их вообще заменили совершенно другими инструментами.

3) Я обещал, что буду приходить и каждый вечер крался в сторону Зелёной улицы, где стоял караван, и подолгу просиживал там под предлогом, будто мне очень интересно слушать разные забавные истории и записывать их.

4) Косы девочки свисают так низко из небольшого окна, что если поднять руку, то можно дотронуться до них.

5) У нас с каждым днём было всё больше находок и я их все просто не смогу перечислить.

**17. Знаки препинания расставлены правильно в предложениях:**

1) В ту же минуту над сопкой взлетели сразу десятки ракет и бешеной скороговоркой залились пулемёты.

2) Отец упрекнул меня в том, что, хотя я студент, но писать грамотно не умею.

3) Там где ветры слизали снег, земля по ночам лопается.

4) Мать с тревогой писала, что отца переводят в Таджикистан и что скоро нам всем надо будет переезжать.

5) Она вопросительно взглянула на нас и в эту минуту мне сделалось как-то неловко.

**18. Знаки препинания расставлены правильно в предложениях:**

1) После долгих споров в макет внесён последний штрих и поставлена точка.

2) Как только занималась заря и как только двери заводили свой разноголосый концерт, старички уже сидели за столиком и пили кофе.

3) Ты не растерялся и это уже хорошо.

4) Мы верили, что если будет трудно, помощь придёт незамедлительно.

5) Я взглянул на него с удивлением, не понимая к чему повторять то, что и так очевидно.

**19. Знаки препинания расставлены правильно в предложениях:**

1) Едва переставляя ноги, Максим выбрался на снежный простор, посреди ослепительной белизны которого, с трудом можно было различить цветные купола палаток.

2) Туземцы говорят, что эта река в некоторых местах вовсе не замерзает и объясняют это тем, что в ней водится много рыбы.

3) У изголовья стоял флакон с лекарством и красовался маленький горшочек со свежими лиловыми вьюнками.

4) Всё что мы видим вокруг, состоит из огромного количества молекул.

5) Я знал, что, если внимательно приглядеться к воробьям, можно заметить много любопытного.

**20. Знаки препинания расставлены правильно в предложениях:**

1) Аксинья невольно прислушалась, как жаловался на окаянную судьбу высокий женский голос и заплакала.

2) В начале августа уже расцвели георгины и на хризантемах появились крупные бутоны.

3) Нас предупредили, что, если будет плохая погода, экскурсия по городу не состоится.

4) Гостиная представляла собой лавку старых вещей, назначение которых, трудно было угадать.

5) Всё что говорилось, что делалось вокруг меня, казалось мне не стоящим внимания.

**21. Знаки препинания расставлены правильно в предложениях:**

1) И кажется Меркулову, что вся чёрная от грязи дорога изборождена следами копыт и что в глубоких колеях стоит розовая от вечерней зари вода.

2) Точность времени играет такую важную роль в жизни современного человека, что, если ваши часы отстают или торопятся на четверть часа, вы немедленно несёте их в починку.

3) Изредка блеснёт на солнце серебристой чешуйкой летучая рыбка и покажет чёрную спину играющий кит.

4) На пути нам встречались горные ручьи, которые стекали каскадом и глубокие овраги.

5) Тот кто жизнь творит вопреки смерти, является героем.

**22. Знаки препинания расставлены правильно в предложениях:**

1) Подивившись тому куда делся угольный блеск чёрной кошачьей шёрстки, мы тщательно вычесали нашу любимицу, успевшую за время странствий изрядно полинять.

2) Я жду его в холле гостиницы, куда пришёл за полчаса до назначенной встречи и обдумываю наш предстоящий разговор.

3) У Мити от страха на мгновение замерло сердце и оледенели руки.

4) Наташа знала, что если Пьер обещал быть на балу и представить ей кавалеров, то он обязательно сдержит слово.

5) Это была именно та красота, созерцание которой, вселяет в вас уверенность.

**23. Знаки препинания расставлены правильно в предложениях:**

1) Машенька так увлеклась разучиванием этюдов Баха, что, когда Христофоров подошёл к ней, она не обратила на него внимания.

2) Среди тех кто умеет шутить, редко встречаются весельчаки.

3) Я видел счастливого человека, заветная мечта которого, осуществилась в этом году.

4) Павел сказал жене, чтобы завтракали без него и вышел из избы.

5) Утром лужи были ещё замёрзшие и лёгкий иней лежал на поникшей от холода траве.

**24. Укажите предложения, в которых пропущена запятая:**

1) У меня кружилась голова от обилия и густоты красок, и чтобы отдохнуть, я уходил в зал, где была выставлена скульптура.

2) Цветы опали, песни спеты и собран хлеб, и скошен луг.

3) Вдруг она пробежала мимо меня, негромко напевая что-то и в такт прищёлкивая пальцами, и вбежала в пустую гостиную.

4) Вчера ломал деревья ураган и, словно танки, громыхали тучи.

5) Незаметно приближалась осень, и в старом саду было тихо и грустно и на аллеях лежали огромные тени.

**25. Укажите предложения, в которых пропущена запятая:**

1) Привалов поднялся из-за стола и не обращая внимания на загораживавших ему дорогу новых друзей, кое-как выбрался из многолюдного буфета.

2) Споры прекратились и народ стал потихоньку расходиться, когда я вернулся в свою комнату.

3) Я подъехал к дому, стоящему на окраине села и стал с неподдельным интересом разглядывать его.

4) Василий Петрович без всякого дела сидел на диване и когда постучали в дверь, не торопясь пошёл открывать её.

5) Чудесные розы росли не только в саду, но и перед самым домом и вдоль всего деревянного забора.

**26. Укажите предложения, в которых пропущена запятая:**

1) Просидев три дня под Волоколамском, пока город не взяли и написав ещё один очерк, Лопатин вылетел на южный участок фронта к Одоеву.

2) Отчего в этом призыве чистой души послышалась мне глубокая печаль и моё сердце так болезненно сжалось?

3) Остальные гости уже собрались ехать и, как их ни уговаривал Альберт, вышли в переднюю.

4) Когда-то я впервые узнала, что Земля круглая и что все взрослые, оказывается, тоже были детьми, и что жизнь полна всяческих сюрпризов.

5) У меня кружилась голова и я несколько раз присаживался на скамью и переводил дух.

**Пунктуация бессоюзного сложного предложения (БСП)**

**Двоеточие в бессоюзном сложном предложении (БСП)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Правило** | **Пример** |
| 1) [ ] : [ пояснение ].  = **а именно** | И вдруг произошло чудо: я попал на концерт.  Ей представилась страшная картина: хрупкая ладья несётся по течению реки. |
| 2) изъяснительные отношения  [ ] : [ ].  **= что**  **= и увидел, что**  **= и услышал, что** | Я сразу догадался: мы выиграли.  Я выглянул в окно: всё выше поднималось майское солнце.  Открыв окно, мы поняли: на улице холодно.  Андрей открыл глаза: за рекой вдоль равнины летели лебеди. |
| 3) [ ] : [ причина].  = **потому что** | Пора вставать: уже семь часов.  Страдания подобны грозовым тучам: издали они кажутся чёрными, а над нами едва серыми. |
| 4) вопрос [ ] : [ ]? | Зададим себе вопрос: растёт ли на земле зло? |

**Не путайте!**

Я не поняла, в чём заключается твой план. **(СПП)**

Я не поняла: в чем заключается твой план? **(БСП)**

**Тире в бессоюзном сложном предложении**

|  |  |
| --- | --- |
| **правило** | **пример** |
| и  1) [ ] - [быстрая смена событий ]. | Я постучал – открыли сразу. |
| Но, а  2) [ ] - [противопоставление ]. | План есть – действий нет.  План есть, а действий нет. |
| как  3) [ ] - [ сравнение ]. | Посмотрит – рублём одарит.  Посмотрит, **словно** рублём одарит. |
| если  4) [условие] - [ ]. | Заснёте – замёрзните.  **Если** заснёте, замёрзните. |
| когда  5) [время] - [ ]. | Зубы у всех были крепкие, ешь – хруст стоит.  Зубы у всех были крепкие, **когда** ешь, хруст стоит |
| 6) [ ] - [ результат]. | Сердце не скатерть – **(поэтому)** перед каждым не расстелешь |

**1. Знаки препинания расставлены правильно в предложениях:**

1) Писательство одно из самых заманчивых и одновременно самых тяжёлых занятий в мире.

2) «История государства Российского» есть не только создание великого учёного, но и подвиг честного человека.

3) На листьях деревьев, на траве, на крышах домов и сараев, покрытых камышом, всюду до полудня лежала обильная роса.

4) Поведение Нагульнова все расценивали по-разному: кто-то одобрял, кто-то порицал, кто-то сдержанно помалкивал.

5) Хочешь добиться успеха — приложи максимум усилий.

**2. Знаки препинания расставлены правильно в предложениях:**

1) Будешь справляться — в бригадиры переведём.

2) Путешествие на Кавказ одно из ярких воспоминаний моего детства.

3) Этот рассказ есть плод моего воображения.

4) Семён ещё издали увидел: три окошка освещены.

5) И посуда, и фляги, и фигурки, изображавшие животных и людей, всё здесь изготавливалось из местной глины.

**3. Знаки препинания расставлены правильно в предложениях:**

1) Несвижский дворцово-замковый комплекс — один из выдающихся памятников архитектуры.

2) Обаяние — есть дар общения.

3) Всё вокруг: стволы берёз и сосен, листья и травы, воздух и вода сверкало, искрилось, переливалось.

4) Дамы вздохнули с облегчением: ничего жуткого в рассказе графа Орлова не было.

5) Я говорю — меня не слушают.

**4. Знаки препинания расставлены правильно в предложениях:**

1) Мёд — один из любимых продуктов питания людей.

2) Один и тот же спектакль дважды посмотреть невозможно: завтра он будет совсем не тот, что сегодня.

3) Увидишься с Горьким — обязательно поговори с ним.

4) Богатство ассоциаций — есть богатство внутреннего мира писателя.

5) Абсолютно всё: и просторы Сибири, и древние горы Кавказа, и живописные леса Закарпатья, и деревянное зодчество Севера интересует путешественников.

**5. Знаки препинания расставлены правильно в предложениях:**

1) «Словарь живого великорусского языка» В. И. Даля один из лучших толковых словарей русского языка.

2) И непроницаемая беззвёздная тьма, и запах сена, и влажный ветер, дующий с моря, всё это напомнило Сергею что-то радостное и очень далёкое.

3) Вдруг ловцы увидели: из-за скалы показался дельфин.

4) Мир есть величайшая ценность нашего бытия, без которой утрачивают смысл и силу все прочие блага и радости жизни.

5) Останешься на заводе - доверю тебе ответственную работу.

**6. Пунктуационная ошибка допущена в предложениях:**

1) Везде: в сухой траве, в листьяx деревьев, в воздухе чувствовалось приближение осени.

2) Умеренность есть страж здоровья.

3) Я знал: в этом доме давно никто не живёт.

4) Дамаск один из самых древних городов на земле.

5) Попробовал идти — ноги мои подкосились.

**7. Пунктуационная ошибка допущена в предложениях:**

1) Гагарин обладал двумя известными добродетелями: он был смелым и великодушным.

2) Станиславский одна из самых крупных фигур в истории мирового театрального искусства.

3) Культура речи есть часть общей культуры человека.

4) Просился на Кавказ — отказали.

5) Два качества: жажду труда и чистую совесть Чернышевский считал обязательными для человека и завещал их потомкам.

**8. Пунктуационная ошибка допущена в предложениях:**

1) Фагот один из лучших духовых инструментов.

2) Любовь к родной природе есть вернейший признак любви к своей стране.

3) И северная зима, и ковры снега, и треск огня в печах, и свет зимней ночи, наступающей в этих краях так быстро, всё это располагает к сказке.

4) Работа литератора крайне трудна: писать рассказы о людях не означает просто рассказывать.

5) Желание нравиться является уделом юношей — я для этого слишком стар.

**9. Пунктуационная ошибка допущена в предложениях:**

1) Движение по осыпям, покрытым мхом, всегда затруднительно: то ставишь ногу на ребро, то попадаешь в щели между камнями.

2) Будешь уходить — дверь закрой.

3) Эрмитаж один из крупнейших музеев мира.

4) Время есть бесконечное движение.

5) И лёгкая дымка, и побледневшее небо, и сады, постепенно увядающие, всё это почему-то вызывало ощущение какой-то печали.

**10. Укажите бессоюзные сложные предложения, в которых на месте пропуска ставится двоеточие, так как вторая часть называет *причину, основание* того, о чём говорится в первой части:**

1) Он ушёл\_ внизу тут же начался оживлённый разговор.

2) Ждали Соколова положенное время\_ он всё не приходил.

3) Виктор Петрович удивился\_ почему его никто не ищет?

4) Он сделал шагов десять и замер\_ с улицы во двор влетели три чёрные машины.

5) Обращаться со словом нужно честно\_ оно высший подарок человеку.

**11. Укажите бессоюзные сложные предложения, в которых на месте пропуска ставится двоеточие, так как вторая часть называет *причину, основание* того, о чём говорится в первой части:**

1) Дунул ветер\_ всё дрогнуло, ожило и засмеялось.

2) На другой день проснулся, смотрю\_ дед ходит по баштану как ни в чём не бывало и прикрывает лопухом арбузы.

3) Трав и цветов мало в большом лесу\_ постоянная тень неблагоприятна для растительности.

4) Идти здесь было очень трудно\_ мелкий камень осыпи под ногами рассыпался и полз.

5) Биться в одиночку\_ жизни не перевернуть.

**12. Укажите бессоюзные сложные предложения, в которых на месте пропуска ставится двоеточие, так как вторая часть называет *причину, основание* того, о чём говорится в первой части:**

1) Пахомов не начинал работать\_ он ждал Швейцера.

2) Рассказывать об Аристотеле очень непросто\_ слишком большой промежуток времени отделяет его от нас.

3) Нас занимал вопрос\_ почему мы не выходим в море?

4) Вышли из дома\_ солнце тут же ударило в глаза.

5) Не сошлись характерами\_ не бывать дружбе.

**13. Укажите бессоюзные сложные предложения, в которых на месте пропуска ставится двоеточие, так как во второй части *поясняется, раскрывается содержание* первой части:**

1) Будем живы\_ обязательно встретимся.

2) Ободок этого блюда украшен изысканным орнаментом в позднеантичном духе\_ змеящаяся виноградная лоза обвивает вазы, фигурки животных, птиц.

3) Раздвинешь руками чащу кустарника или навес травы\_ пахнёт в лицо свежей сыростью.

4) Действовать будем так\_ сначала отыщем лодку, потом поплывём на другой берег.

5) К старинным бумагам страшно было прикоснуться\_ они обращались в пыль.

**14. Укажите бессоюзные сложные предложения, в которых на месте пропуска ставится двоеточие, так как во второй части *поясняется, раскрывается содержание* первой части:**

1) Через минуту вспыхнуло пламя\_ кругом всё стало видно.

2) Позиция моя такова\_ я не уволю ни одного человека.

3) Я прожил жизнь, полную неожиданностей и предательств, и поэтому решаюсь дать вам один совет\_ бегите отсюда.

4) Птицы приумолкли\_ жди грома.

5) Лыжники пошли вдоль ручья\_ нужно было найти переход.

**15. Укажите бессоюзные сложные предложения, в которых на месте пропуска ставится двоеточие, так как во второй части *поясняется, раскрывается* содержание первой части:**

1) Спеть попробовали\_ не пелось в пустоте этих комнат.

2) Вся разница между умным человеком и глупым в одном\_ первый всегда подумает и редко скажет, второй скажет и никогда не подумает.

3) Заметёт метель дорожки\_ идти будет нелегко.

4) Через мостик шли следующим образом\_ впереди майор, за ним лейтенант, потом сержант.

5) Катя приехала к брату\_ нужно было поговорить о подготовке к празднику.

**16. Укажите бессоюзные сложные предложения, в которых на месте пропуска ставится двоеточие, так как между частями складываются изъяснительные отношения:**

1) От военного Валько узнал\_ командование переправой находится на противоположной стороне реки.

2) Хочешь быть здоровым\_ не ешь слишком много.

3) Пахомову уже семьдесят лет\_ он по-прежнему любит выдумывать разные истории.

4) Строители бездействовали\_ третьи сутки не переставая шёл дождь.

5) Он зажёг свечу, сел к столу, посмотрел на часы\_ было два часа ночи.

**17. Укажите бессоюзные сложные предложения, в которых на месте пропуска ставится двоеточие, так как между частями складываются *изъяснительные* отношения:**

1) Учёные предполагают\_ в водах залива оседают миллионы пудов соли.

2) Лукашин остановился, посмотрел вокруг\_ во рву скапливалась вода.

3) Там, в вышине, уже светило летнее солнце\_ на земле ещё стоял сумрак.

4) Победим\_ каменный дом построю.

5) Ель хороша только при сильном солнечном свете\_ тогда её обычная чернота просвечивается самой густой, самой сильной зеленью.

**18. Укажите бессоюзные сложные предложения, в которых на месте пропуска ставится двоеточие, так как между частями складываются изъяснительные отношения:**

1) Невская чувствовала\_ ветер с каждой минутой становится всё жарче и жарче.

2) Татьяна Андреевна проснулась, прислушалась\_ за окном играла музыка.

3) Май не за горами\_ одна эта мысль радует душу.

4) Хотели поймать меня\_ не вышло.

5) К осени в землянке стало холодно\_ пошли дожди.

**19. Укажите бессоюзные сложные предложения, в которых на месте пропуска ставится двоеточие, так как между частями складываются изъяснительные отношения:**

1) Днём двигаться было невозможно\_ решили дожидаться темноты.

2) Один раз солжёшь\_ навек лгуном останешься.

3) Степан понял\_ одному ему не разыскать так глупо упущенной добычи.

4) Я выглянул в окно\_ всё выше поднималось майское солнце.

5) Книги как люди\_ одни, едва прикоснувшись к тебе, исчезают навсегда, другие, встретившись случайно, входят в твою жизнь и остаются в ней.

**20. Укажите, какие предложения соответствуют приведённой ниже схеме (учтите, что знаки препинания не расставлены): [  ]  — [  ].**

1) Мы ждали нашего сантехника однако он не пришёл.

2) Не хочешь отвечать я сам скажу.

3) Откроешь окна ворвётся в комнату солнечный свет.

4) Тут мне совершенно явственно показалось по его лицу прошла судорога.

5) Месяца два назад умер у нас в городе некий Беликов учитель греческого языка мой товарищ.

**21. Укажите, какие предложения соответствуют приведённой ниже схеме (учтите, что знаки препинания не расставлены): [  ]  — [  ].**

1) Сделаешь все уроки сходи в кино

2) Смотришь на эти отвратительные обои в синюю полоску начинает кружиться голова

3) Растения называют лёгкими планеты они задерживают пыль копоть поглощают углекислый газ и выделяют кислород

4) Чемодан внёс кучер Селифан низенький человек в тулупчике

5) Тёмным кружевом висели над головой резные листья дубов однако уже за пять шагов вместо дубов только тени проступали в тумане

**22. Укажите, какие предложения соответствуют приведённой ниже схеме (учтите, что знаки препинания не расставлены):**

[ ]  — [ ].

1) Хотите избежать стресса постарайтесь понять причину конфликта и обсудить её с кем-либо.

2) Я не решался будить жену она всю ночь укачивала Сонечку и задремала только на рассвете.

3) Она радостно захлопала в ладоши наконец-то сбывалась её давнишняя мечта!

4) Зимой звёзды на небе ярко блестят жди лютой стужи

5) Это был Эдвард Григ волшебник и великий музыкант!

**23. Укажите, какие предложения соответствуют приведённой ниже схеме (учтите, что знаки препинания не расставлены):**

[   ]:[   ].

1) Я зашёл в избу отворил дверь в сени окликнул хозяев никто не ответил мне.

2) Несомненно одно благодаря Интернету у нас появилась возможность делиться большим количеством информации со многими людьми в мире.

3) Прошла неделя месяц он к себе домой не возвращался.

4) Всё перемешано здесь времена события судьбы вкусы.

5) Андрейка знал где-то здесь совсем рядом безбрежное море.

**24. Укажите, какие предложения соответствуют приведённой ниже схеме (учтите, что знаки препинания не расставлены):**

[   ]:[   ].

1) Каштанка сразу поняла ворчать и лаять на новых знакомых бесполезно.

2) Всё в этом вольере есть для содержания волков овражек поросший крапивой и лопухами родник частый ельник.

3) Женщина вошла в реку и улыбнулась в воде было растворено солнце.

4) Рассказать правду было очень трудно я решил молчать.

5) Через несколько дней Ивану Ивановичу позвонили из издательства и сообщили на его стихи получена очень хорошая рецензия Павла Антокольского.

**25. Укажите, какие предложения соответствуют приведённой ниже схеме (учтите, что знаки препинания не расставлены):**

[   ]:[   ].

1) Его беспокоило лишь одно как бы она не уехала в Москву.

2) Я оглянулся и увидел эта белая птица снялась с ветки и полетела.

3) Ещё выстрел кучер выронил вожжи и тихо сполз под колёса.

4) В дом художника Серова были вхожи все знаменитости того времени учёные писатели художники актёры и музыканты.

5) Лёд ещё тонкий переходить реку опасно.

**26. Двоеточие ставится на месте пропуска в предложениях:**

1) Пойдёшь спать\_ не забудь выключить компьютер.

2) В жизни двух друзей было примечательное совпадение\_ оба родились в один день.

3) И вдруг соседи начали высказывать недовольство\_ музыкальные упражнения сестры их утомили.

4) Посадите берёзу в деревянный ящик в тёплой комнате\_ она всю зиму будет зелёная.

5) Мальчик давно подозревал\_ Дедом Морозом был переодетый папа.

**27. Двоеточие ставится на месте пропуска в предложениях:**

1) Он находит у искусства две основные задачи \_ оно должно призывать и утешать.

2) Солжёшь на малом\_ не поверят на большом.

3) И вдруг машина остановилась\_ прямо на проезжей части валялся разбитый арбуз.

4) Я хотела купить в подарок торт, но вспомнила\_ старушка не любит сладостей.

5) Мне помогали многие\_ нельзя считать эту победу только моей заслугой.

**28. Знаки препинания расставлены правильно в бессоюзных сложных предложениях:**

1) У языка две основные функции: он является орудием человеческого мышления и орудием общения людей друг с другом.

2) В мае гуси высоко летят — овёс будет густым и высоким.

3) Она оглянулась и увидела, в дверях купе стоял её попутчик, молодой режиссёр.

4) Головы странниц закутаны тёмными платками, за спинами висят берестяные котомки, ноги обуты в тяжёлые лапти.

5) Солнце уже высоко ходит: пора выпускать куриное семейство.

**29. Знаки препинания расставлены правильно в бессоюзных сложных предложениях:**

1) Я нисколько не сомневаюсь: мир слов загадочен и неисчерпаем, как космос и Вселенная.

2) Весной сначала цветёт ландыш; потом вскипает белым цветом черёмуха, затем скромно распускается шиповник.

3) Моя сестра обладала одним удивительным свойством: она превращала любое действие в происшествие.

4) Убираешь сезонную обувь на хранение: не забудь просушить её и обработать смягчающим кремом.

5) Сумеешь приручить ежонка — приобретёшь забавного домашнего питомца и неутомимого сторожа в саду и огороде.

**Ответы:**

**Сложносочинённое предложение**

**1.** 15

**2.**  24

**3.** 24

**4.** 235

**5.** 15

**6.** 25

**7.** 45

**8.** 25

**9.** 45

**10.** 45

**11.** 13

**12.** 134

**13.** 34

**14.** 14

**15.** 23

**16.** 235

**Сложноподчинённое предложение**

**1.**  145

**2.** 25

**3.**  12

**4.**  123

**5.**  245

**6.** 14

**7.** 124

**8.**  234

**9.** 14

**10.** 25

**11.** 14

**12.**  135

**13.** 14

**14.** 14

**15.** 13

**16.**  124

**17.**  14

**18.** 12

**19.** 35

**20.**  23

**21.** 123

**22.** 34

**23.**  15

**24.**  12

**25.**  134

**26.**  145

**Бессоюзное сложное предложение**

**1.**  245

**2.** 134

**3.** 145

**4.** 123

**5.**  345

**6.**  14

**7.** 25

**8**. 13

**9.** 35

**10.**  45

**11**. 34

**12.**  12

**13.**  24

**14.**  23

**15.** 24

**16.** 15

**17.**  12

**18.**  12

**19.** 34

**20.** 23

**21.** 12

**22.**  14

**23.**  25

**24.** 135

**25.** 12

**26.**  235

**27.**  134

**28.**  124

**29.**  135

1. **Знаки препинания расставлены правильно в предложениях:**
2. Турбин сказал, что искать шинель не нужно и пошёл в свой номер переодеваться.
3. У Ивана Никифоровича шаровары в таких широких складках, что если бы раздуть их, то в них можно бы поместить весь двор с амбарами и строениями.
4. Время когда люди не будут убивать друг друга и животных, рано или поздно настанет.
5. Женщины любили в нём не его самого, а человека, которого создавало их воображение и которого они в своей жизни жадно искали.
6. Лунный свет заливал всё вокруг: дом, цветник, дорогу в саду.
7. **Знаки препинания расставлены правильно в предложениях:**
8. Когда-то Бунин сказал мне, что если бы он был очень богат, то не стал бы жить на одном месте, а путешествовал бы по всему земному шару.
9. Хорошо тому, кто привык к холоду и жаре и кто не боится дождя и бури.
10. Со всех сторон плескалась вода и гудело равнодушное море.
11. Он подошёл к Анне Сергеевне, взял её за плечи, чтобы приласкать, пошутить и в это время увидел себя в зеркале.
12. Что нужно было этой женщине, в глазах которой, всегда горел какой-то непонятный огонёчек?
13. **Знаки препинания расставлены правильно в предложениях:**
14. Где-то вдали темнеют леса, сверкают пруды, желтеют деревни.
15. Дома Мерцалова ожидал сюрприз: под чайным сервизом вместе с рецептом чудесного доктора лежало несколько крупных кредитных билетов.
16. Заденешь немного камень: он полетит с горы.
17. Он осмотрелся и почувствовал, голубая тишина бухты несколько ободрила его.
18. Лунный свет заливал всё вокруг: дом, цветник, дорожку к саду.
19. **Знаки препинания расставлены правильно в предложениях:**
20. Куст заденешь плечом: на лицо тебе вдруг с листьев брызнет роса серебристая.
21. Встаёт купец, идёт разносчик, на биржу тянется извозчик.
22. Я посмотрел на небо и увидел, солнце было багровое и быстро бежало.
23. Вам нужно понять одну простую вещь: ваши возможности далеко не безграничны.
24. В старом доме было много смешных вещей: замки с секретом, фарфоровые флакончики с окаменелыми кремами, запылённый букетик камелий, сделанный из воска.